

# Martin Nachbar / Gabi dan Droste **Ich bin's, Deine Schwestern**

**FFT Jutta / Kasernenstrasse 6**

**4.5. / 10 Uhr / 19 Uhr**

**5.5. / 10 Uhr**

**Dauer: ca. 45 Minuten**

Mit Gaëtane Douin, Katharina Haverich (4.5., 19 Uhr), Marina Miller Dessau (4.5., 10 Uhr + 5.5.), Lena Lux **Choreografie**, **Regie** Martin Nachbar **Produktionsdramaturgie**, **Regie** Gabi dan Droste **Musik** Boris Hauf **Bühne**, **Kostüm** Sabine Hilscher **Objektbau** Aino Stratenmann **Licht**, **Technik** Martin Pilz **Produktion** KinderTheaterHaus Hannover **Gefördert durch** die Landeshauptstadt Hannover - Kulturbüro / Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, das Gastspiel wird **gefördert im Rahmen** von „Take-off: Junger Tanz“ durch das Kulturamt der Landeshauptstadt Düsseldorf sowie dem Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW. „Take-off: Junger Tanz“ ist eine Kooperation Düsseldorfer Kultur-, Bildungs- und Sozialeinrichtungen unter der Gesamtleitung des tanzhaus nrw. **Dank an** Livvia Patrizi/Tanzzeit e.V. Berlin für die strukturelle Unterstützung.



**fft-duesseldorf.de**



Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Das FFT wird gefördert durch die Landeshauptstadt Düsseldorf und das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen.

Martin Nachbar / Gabi dan Droste  
**Ich bin's, Deine Schwestern**



**FFT Düsseldorf**



## Zum Stück

Egal, ob Geschwister unzertrenlich oder zerstritten, liebevoll oder eifersüchtig sind – entkommen können sie einander kaum. Sie spielen miteinander, lachen und weinen, streiten und tun sich gegenseitig weh, helfen einander und manchmal ärgern sie sich auch. Martin Nachbar und Gabi dan Droste bringen zusammen mit drei Performerinnen verschiedene Geschwisterkonstellationen auf die Bühne. Mit Bewegung und Tanz, wenigen Worten und viel Musik untersuchen sie, wie sich im Wechselspiel von geschwisterlicher Nähe und Konkurrenz, Schutz und Distanz, Kooperation und Kampf, eigene Identitäten bilden.

"Mit viel Bewegung und wenigen Worten loten drei Performerinnen darin aus, wie schwesterliche Dynamiken das Miteinander beeinflussen." [die-junge-buehne.de](http://die-junge-buehne.de)

## Zur Gruppe

Martin Nachbar ist Choreograf und Performer. Seine Stücke werden international gezeigt. Außerdem unterrichtet er Workshops in Tanz, Choreografie und Dramaturgie weltweit in unterschiedlichen Kontexten. Gabi dan Droste ist tätig im Tanz und Theater für junges Publikum und in Projekten der kulturellen Bildung. Sie bringt programmatisch Künstler, die nicht aus dem Kindertheater kommen, und Kenner dieses Feldes zusammen, um im gleichberechtigten Dialog neue Verfahrensweisen und Ausdrucksmöglichkeiten für das Kindertheater auszuloten. „Ich bin's, Deine Schwestern“ ist ihre erste Zusammenarbeit. Martin Nachbar zeigt seine Arbeiten regelmäßig am FFT. Zuletzt war im März 2016 mit der Arbeit "Unfinishing" zu Gast. Im Sommer 2017 wird erneut mit einer Masterclass und einer Produktion zu Simone Forti zu Gast im FFT sein.